

## Tempo liberato

Arte

### Picasso e Olga, la loro storia rivive a Malaga

**C**on Olga fu un colpo di fulmine quando lei era una danzatrice dei Ballets Russes di Diaghilev, all'epoca di *Parade*, lo spettacolo che tanto fece discutere Parigi nel 1917. Poi il matrimonio borghese e la ricerca di una via di uscita attraverso l'Arte e le altre donne. Dal cubismo al ritorno all'ordine, con alcuni ritratti in cui Olga appare statuaria, lontana, quasi una bambola di cera. Come sempre Picasso non lasciava scampo alle sue muse e compagne che ritraeva, raccontando la loro realtà interiore, in questo caso, fragile, di vetro, che presto si sarebbe spezzata. Il periodo che il pittore trascorse accanto ad Olga fu anche segnato da molte e fruttuose fughe sul piano artistico. Dal 26 febbraio le ripercorre una grande mostra al Museo Picasso di Malaga, in Spagna. Chi invece volesse esplorare il primissimo periodo della carriera picassiana, fino al 26 maggio al Beyeler Museum di Basilea prosegue la mostra *Picasso, Periodo blu e rosa* con dipinti e le sculture giovanili del cosiddetto periodo blu e rosa che si protrasse dal 1901 al 1906; è una delle più ampie rassegne che riguardano il primissimo Picasso. [www.museopicassomalaga.org](http://www.museopicassomalaga.org)



Jazz

La carica dei nuovi talenti presentati da Midj

Hanno tra i 18 e i 30 anni, e sono talenti emergenti del jazz. Il 18 febbraio dalle 21 i musicisti che hanno partecipato ad Artisti in residenza, iniziativa lanciata da Midj, si raccontano all'Auditorium a Roma, in una serata live, festeggiati da Paolo Fresu, Ada Montellanico Simone Graziano e altre star. [www.musicisti-jazz.it](http://www.musicisti-jazz.it)



Arte

*Il trionfo dei sensi* di Mattia Preti

Alle Gallerie nazionali di arte antica in Palazzo Barberini, dal 22 febbraio *Il trionfo dei sensi*. Nuova luce su Mattia e Gregorio Preti, la mostra esamina la prima attività del pittore del Seicento e la sua formazione nella bottega romana del fratello Gregorio.



Teatro

Dall'*Amica geniale* nasce uno spettacolo a episodi

Dalla tetralogia de *L'amica geniale* nascono *Le due bambole*. Ma anche *Il nuovo cognome* e *La bambina perduta* di Fanny & Alexander. Lo spettacolo, ad episodi, è in scena al Teatro Rasi di Ravenna il 15 e il 16 febbraio con Luigi De Angelis, Chiara Lagani e Fiorenza Menni. [www.fannyalexander.org](http://www.fannyalexander.org)



Fotografia

Lo sguardo di Andrea Calabresi

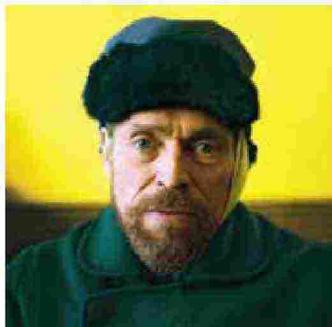
Il 21 febbraio alle ore 18, si inaugura a Roma alla MAC Maja Arte Contemporanea la personale del fotografo Andrea Calabresi. In mostra una selezione di 15 fotografie in bianco e nero appartenenti alle serie *Close Landscapes* e *The Upper Half*. [www.majartecontemporanea.com](http://www.majartecontemporanea.com)



### Cinema e arte

Van Gogh visto da Schnabel ma anche da Altman e Pialat

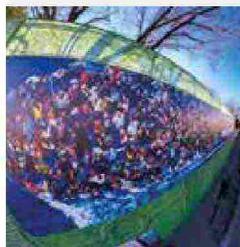
In occasione dell'uscita del film *Van Gogh - Sulla soglia dell'eternità* la cineteca di Milano propone una retrospettiva Schnabel, con *Lo scafandro e la farfalla*, il suo film su Basquiat e altri film come *Vincent e Theo* di Robert Altman, *Loving Vincent* di Dorota Kobiela e *Van Gogh* di Maurice Pialat. [www.cinetecamilano.it](http://www.cinetecamilano.it)



### Fotografia e diritti

Il Mediterraneo di Massimo Sestini

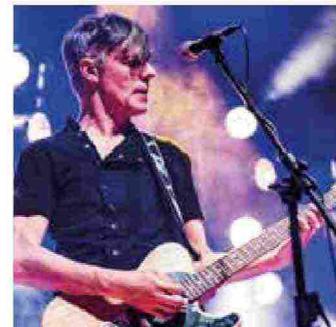
Le foto di Massimo Sestini, che raccontano i viaggi dei migranti in cerca di un'altra vita altrove diventano mostra permanente al Mandela Forum di Firenze dal 12 febbraio. Con il titolo *Mediterraneum Il diritto alla speranza - Scatti dal mare*.



### Musica

Diaframma live a Bologna

Il 15 febbraio al Locomotiv club Bologna Diaframma live. Con *Labisso* il 20esimo disco in studio dei Diaframma uscito dopo 5 anni dal precedente *Preso nel vortice*. Cinque anni in cui Federico Fiumani si è dedicato all'attività live e a raccolte, ristampe, per una discografia che conta più di 50 uscite. [www.diaframma.org](http://www.diaframma.org)



### Incontri

## Darwin day, viva il metodo scientifico

Come ogni anno, i circoli **Uaar** organizzano eventi per parlare di scienza e dell'importanza del metodo scientifico. Con il titolo di *Darwin day* incontri, conferenze e dibattiti in tutta Italia. Il 15 febbraio a Venezia si tiene il convegno "Dal microbiota al laser", con i docenti universitari P. Benedetti, D. Del Rio, A. Angelini, S. Bonetti. Sempre il 15 febbraio, il circolo **Uaar** di Firenze propone l'incontro "L'albero della vita: dai batteri all'uomo", con i professori M. Peresani, M. Bazzigalupo, L. Lazzaro, G. Barsanti e B. Falcucci. Ancora il 15 febbraio, a Padova, conferenza "Cellule staminali: la rivoluzione medica del presente" a cura del professor G. Martello; il 17 febbraio, a Palermo, laboratori didattici e incontri dal titolo "Dacci oggi il nostro pane" riletto in chiave laica. Il programma completo con tutti gli appuntamenti è sul sito **Uaar**. [www.uaar.it](http://www.uaar.it)

